Vente Bauchau de Bruxelles
19 - 20 mars 1877 Prix

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

APPARTENANT

A M. B** Bauchau

DE BRUXELLES

VENTE HOTEL DROUOT, SALLE Nos 8 ET 9

Les Lundi 19 et Mardi 20 Mars 1877

A DEUX HEURES PRÉCISES.

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me CHARLES PILLET

10, rue de la Grange-Batelière.

EXPERT

M. FRANCIS PETIT

7, rue Saint-Georges.

No 810

Mes 57

1877
Mar. 19
PaDrB
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

Appartenant à M. B***

DE BRUXELLES [BAUCHAU]

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLES Nos 8 ET 9

Les Lundi 19 et Mardi 20 Mars 1877

A DEUX HEURES PRÉCISES.

L37239

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Samedi 17 Mars 1877.	Le Dimanche 18 Mars 1877.

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

COMMISSAIRE-PRISEUR,
Me CHARLES PILLET,
10, rue de la Grange-Batelière.

EXPERT,
M. FRANCIS PETIT
7, rue Saint-Georges.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Typ. PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION

ACKENBACH

(OSWALD)

3520. 1 — Paysage italien. Petit

Le site éclairé par le soleil couchant est extrêmement pittoresque.

A droite, au sommet d'une montagne, on aperçoit un monastère ; au premier plan, devant une chapelle est un moine assis et lisant.

Tableau important et d'une belle qualité.

Haut., 1 m. 31 cent.; larg., 1. m cent.

BAKKER-KORFF

1180 " " 2 — Mère et grand'mère au berceau de leur enfant. Petit

Haut., 22 cent.; larg., 20 cent.

BEAULIEU

(ANATOLE DE)

150 Petit

3 — Marabout ombragé d'arbres au bord de l'eau.

Effet de soleil couchant.

Haut., 69 cent.; larg., 1 m. 22 cent.

BERNE-BELLECOUR

510 Pichot

4 — Sentinelle perdue.

Épisode du siége de Paris.

Haut., 13 cent.; larg., 21 cent.

BOLDINI

1280 Petit

5 — Intérieur d'atelier.

Modèle jouant avec un mannequin.

Haut., 13 cent.; larg., 18 cent.

BRILLOUIN

1050

6 — Jean et André Both en Italie.

Menier

Haut., 37 cent.; larg., 46 cent.

BRILLOUIN

1205

7 — Un Poëte lisant ses vers à deux amis.

Petit

Haut., 37 cent.; larg., 41 cent.

BROWN

(JOHN LÉWIS)

Charles

115

8 — Cavaliers en reconnaissance dans un bois.

Haut., 20 cent.; larg., 12 cent.

CABAILLOT-LASSALLE

330 ,, Petit

9 — Les Présents.

Une jeune femme montre à son amie un écrin qu'elle vient de recevoir accompagné d'un bouquet.

Haut., 66 cent.; larg., 48 cent.

CAILLE

(LÉON)

480 ,, Petit

10 — Intérieur breton.

Haut., 24 cent.; larg., 33 cent.

CALAME

2920, Petit

11 — Vue de Suisse.

Groupe de sapins dans une gorge de montagnes.

Haut., 64 cent.; larg., 51 cent.

CALAME ET VERBOECKHOVEN

12 — Un torrent en Suisse.

Étude provenant de la vente de Calame et dans laquelle des animaux et une figure ont été ajoutés par Verboeckhoven.

Haut., 34 cent.; larg., 48 cent.

CARAUD

13 — Jeune femme embrassant un perroquet.

Haut., 65 cent.; larg., 44 cent.

CHAVET

14 — Jeune peintre à la recherche d'un sujet.

Haut., 56 cent.; larg., 46 cent.

CLAUDE

(EUGÈNE)

300 ,, Petit

15 — Bouquet de lilas dans un grand bassin de cuivre et posé sur une table de pierre.

Haut., 81 cent.; larg., 1 m.

CLAYS

250 F. Detat

16 — Marine.

Un grand nombre de bateaux de pêcheurs sont en mer, on aperçoit à l'horizon les côtes de la Hollande. Effet de soleil.

Tableau important.

Haut., 86 cent.; larg., 1 m. 28 cent.

COLIN

(GUSTAVE)

10 ,, Paschal

17 — Marine.

Barques de matelots se dirigeant vers la terre.

Haut., 88 cent.; larg., 1 m. 14 cent.

COMPTE-CALIX

230 ,, 18 — L'Eté. Chailloux

Haut., 32 cent.; larg., 45 cent.

COMTE

1620 19 — La Levée des impôts. Petit

Scène du moyen âge.

Haut., 52 cent.; larg., 40 cent.

COROT

1400 ,, 20 — Paysage avec horizon très-étendu. Febvre

Haut., 46 cent.; larg., 55 cent.

CUNY

(EUGÈNE)

430 21 — Jeune femme essayant des boucles d'oreilles. Petit

Haut., 1 m. 11 cent.; larg., 65 cent.

DAUBIGNY

1620 Dolfus

22 — Un village des côtes de Bretagne.

Haut., 37 cent., larg., 67 cent.

DIAZ 1875

5.500 Jueris

23 — Paysage, effet de soleil.

Route passant entre un grand bois et une réserve. Au premier plan, une mare.

Haut., 50 cent.; larg., 61 cent.

DIAZ

1360 " Cole

24 — Paysage.

Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

DORCY

180 Combier

25 — Deux jeunes filles se mirant dans l'eau.

Forme ovale, haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

DUBUFE

(ÉDOUARD)

105 26 — Jeune femme debout sur une terrasse entourée de fleurs. Paquenet

Haut., 1 m. 12 cent.; larg., 80 cent.

DUPRÉ

(JULES)

1920 27 — Moulin dans une plaine au bord de la mer. Gallimard

Effet de soleil.

Haut., 31 cent.; larg., 50 cent.

DUPRÉ

(JULES)

920 28 — Ruisseau traversant un paysage boisé. Dumesnil

Effet de soleil couchant.

Haut., 22 cent.; larg., 32 cent.

DUPRÉ

(JULES)

1500"" Chailloux

29 — Vieux chêne au bord d'un cours d'eau.

Haut., 32 cent.; larg., 41 cent.

CAROLUS DURAN

5800"" de la Tanouze

30 — Les Joies de la famille.

Un baby assis sur les genoux de sa mère convoite une cocotte en papier que la servante fait courir sur une table qui les sépare. — La mère rit aux éclats, une autre jeune femme, debout derrière elle, partage sa joie.

Composition importante.

Haut., 92 cent.; larg., 1 m. 42 cent.

DUVERGER

1600"" Erard

31 — Ferme des Landes.

Intérieur avec figures et animaux.

Haut., 40 cent.; larg., 58 cent.

ESCOSSURA

(LÉON)

1460... 32 — Deux femmes regardant un écrin. Petit

Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

FAIVRE

(TONY)

100" 33 — Tête de jeune femme. Charles

Haut., 26 cent.; larg., 21 cent.

FEYEN

(EUGÈNE)

610"" 34 — La Promenade au parc. Petit

Haut., 78 cent.; larg., 54 cent.

FEYEN

(EUGÈNE)

320 ..
Sedelmeyer

35 — En pénitence.

Composition de trois figures.

Haut., 77 cent.; larg., 54 cent.

FRÈRE

(EDOUARD)

1150 ..
Durelle

36 — Souvenir de Dieppe.

Une femme, accroupie dans une grotte ouverte dans une falaise donnant sur la mer, allume du feu pour préparer son repas.

Haut., 28 cent.; larg., 35 cent.

GÉROME

3000 ..
Sedelmeyer

37 — Idylle.

Deux jeunes gens se rencontrent à une fontaine.

Scène antique.

Haut., 33 cent.; larg., 24 cent.

GUILLEMIN

1100 Petit

38 — Intérieur béarnais.

Composition de trois figures.

Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

GUILLEMIN

1450 Sedelmeyer

39 — Intérieur breton.

Composition de quatre figures.

Haut., 46 cent.; larg., 55 cent.

GOUPIL

(JULES)

1540 Héritier

40 — L'Enfant endormi.

Une jeune mère, assise auprès du berceau de son enfant, recommande le silence à une de ses amies qui s'approche.

Haut., 82 cent.; larg., 67 cent.

HAMMAN

1320. Sedelmeyer

41 — L'atelier de Stradivarius.

Le célèbre Corelli essaie des violons.

Haut., 58 cent.; larg., 72 cent.

HAMMAN

530 Everard

42 — Le Récit.

Haut., 46 cent.; larg., 37 cent.

HUE

500 Petit

43 — Soubrette apportant une lettre à sa maîtresse qui finit de déjeuner.

Haut., 81 cent.; larg., 65 cent.

JACQUE

3050 Brame

44 — Troupeau de moutons paissant à l'ombre de grands arbres.

Le berger est couché sur l'herbe.

Haut., 80 cent.; larg., 64 cent.

JACQUE

800 ″ 45 — Brebis et agneau dans une prairie. Debrousse

Haut., 27 cent.; larg., 21 cent.

JACQUE

950 ″ 46 — Troupeau de moutons paissant sur le revers d'une colline. Lammon

Haut., 27 cent.; larg., 35 cent.

JACQUE

1000 ″ 47 — Troupeau de vaches venant boire à un cours d'eau. Ledesco

Grand et beau dessin rehaussé.

Haut., 72 cent.; larg., 95 cent.

DE JONGHE

1320 ″ 48 — Jeune femme interrompant sa tapisserie pour jouer avec un chat. Sedelmeyer

Haut., 59 cent.; larg., 44 cent.

DE JONGHE

1420. Petit

49 — Jeune femme donnant une dragée à un perroquet.

Haut., 61 cent.; larg., 45 cent.

LAFON

(FRANÇOIS)

720 " Leguay

50 — La Musique.

Figure de femme en costume du moyen âge.

Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 80 cent.

LANDELLE

1320 " Sedelmeyer

51 — Femme fellah.

Haut., 60 cent.; larg., 50 cent.

LANDELLE

350 Gammon

52 — La Prière du matin.

Haut., 1 m. 15 cent.; larg., 80 cent.

LAPORTE

53 — Petite fille entrant au bain dans une grotte ombragée d'arbres.

Haut., 1 m. 49 cent.; larg., 85 cent.

LÉVY

(ÉMILE)

54 — Enfant nu, couché et endormi.

Haut., 76 cent.; larg., 1 m. 17 cent.

LOUTREL

55 — Soubrette se faisant essayer des chaussures.

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

MAIGNAN

56 — Bohémienne, tireuse de cartes.

Souvenir de Grenade.

Haut., 81 cent.; larg., 64 cent.

MICHEL

(ERNEST)

230 " "
Sée

57 — Jeune Romaine assise à terre et regardant la campagne.

Près d'elle est un tambour de basque.

Haut., 65 cent.; larg., 50 cent.

MULLER

(CHARLES-LOUIS)

1150 "
Thomy Thiery

58 — Jeune femme regardant une pêche qu'elle tient à la main.

Haut., 64 cent.; larg., 52 cent.

NITTIS

(JOSEPH DE)

160
Bayer

59 — Un champ pendant la fenaison.

Haut., 9 cent.; larg., 18 cent.

PÉCRUS

720
Kugel

60 — Doux entretien.

Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

PEYROL BONHEUR

MADAME

470,

61 — Brebis et deux agneaux couchés sur un terrain rocheux.

Haut., 26 cent.; larg., 35 cent.

PLASSAN

2 900,

62 — Après déjeuner.

Tandis que le maître dort devant son feu, la servante vide un des flacons de liqueurs.

Haut., 38 cent.; larg., 32 cent.

REYNAUD

450

63 — Paysans italiens dansant le soir après la fenaison.

Haut., 77 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

RIBOT

730,

64 — La Récolte des pommes.

Haut., 73 cent.; larg., 59 cent.

RICHET

570 f. Thomy Thiéry

65 — Paysage, chaumière près d'une mare.

Haut., 48 cent.; larg., 62 cent.

RICHET

670 f. Doyon

66 — Petite rivière passant devant les premières maisons d'un village.

Haut., 57 cent.; larg., 75 cent.

RICHTER

1060 f. Lyon

67 — L'Esclave.

Un jeune seigneur joue de la mandoline auprès d'une femme vêtue d'un riche costume oriental.

Haut., 90 cent.; larg., 67 cent.

ROUSSEAU

(THÉODORE)

4580 F. Det

68 — Lisière de bois.

Petite mare au premier plan.

Haut., 42 cent.; larg., 64 cent.

Signé à gauche

ROYBET

8.600,, 69 — Intérieur de harem. Petit

Une Odalisque est couchée sur une peau de lion; près d'elle, une esclave noire joue avec un perroquet.

Haut., 72 cent.; larg., 96 cent.

ROYBET

1035 70 — Le Fou du prince. Erard

Un groupe de jeunes seigneurs du moyen âge rencontrent un nain tenant un chien et le regardent en riant.

Haut., 28 cent. ; larg., 35 cent.

SAINPIERRE

Erard

590 71 — Jeune femme nue étendue sur l'herbe au bord de l'eau et endormie.

Haut., 35 cent.; larg., 62 cent.

SAINTIN

1705
Everard

72 — Le Bouquet de fleurs des bois.

Haut., 75 cent.; larg., 50 cent.

SCHLESINGER

1000.
Gannon

73 — Italienne soulevant une draperie pour regarder par la fenêtre.

Haut., 74 cent.; larg., 60 cent.

SCHLESINGER

2620.
Petit

74 — Marguerite.

Haut., 1 m. 10 cent.; larg., 70 cent.

SCHREYER

850
Petit

75 — Halte de paysans valaques dans un bois.

Les chevaux paissent en liberté tandis que les cavaliers se reposent à l'ombre de grands arbres.

Tableau capital.

Haut., 86 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

SCHREYER

1200. 76 — Soldat valaque descendu de cheval et arrêté à la porte d'une cabane. Michel

Effet de neige.

Haut., 16 cent.; larg., 21 cent.

STEVENS

(ALFRED)

2700 77 — Avant le bal.

Sedelmeyer

Jeune femme debout vêtue de blanc et tenant son éventail à la main.

Haut., 65 cent.; larg., 48 cent.

STEVENS

(ALFRED)

4200 78 — La Triste nouvelle.

Everard

Une dame en costume de soirée tient à la main une lettre bordée de noir, elle vient de laisser tomber son bouquet.

Haut., 71 cent.; larg., 48 cent.

STEVENS

(ALFRED)

2210 Everard

79 — Au coin du feu.

Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

TOULMOUCHE

1420 Lederlmeyer

80 — Les Myosotis.

Haut., 44 cent.; larg., 31 cent.

TOULMOUCHE

315 Bougniet

81 — Ecouteuse.

Haut., 10 cent.; larg., 9 cent.

TOULMOUCHE

400 Redron

82 — Rêveuse.

Haut., 12 cent.; larg., 11 cent.

TROYON

12200. 83 — La Rentrée à la ferme, le soir. Lelit

Un troupeau de vaches et de moutons rentre à la ferme conduit par une paysanne et un jeune garçon.

Le soleil, qui disparaît à l'horizon, éclaire encore le ciel; toute la scène au premier plan est déjà dans l'ombre.

Mau. tab. Haut., 66 cent.; larg., 1 m.

TROYON

1530. 84 — Un chien de garde. Erard

Un chien enchaîné à sa niche aboie après une poule qui s'approche avec ses poussins.

Vente Troyon.

Haut., 52 cent.; larg., 65 cent.

VERBOECKHOVEN

(EUGÈNE)

4900. 85 — Au retour du marché. Legay

Un paysan italien ramène du marché un taureau, une vache, des moutons, une chèvre, puis un âne chargé de grains; ils suivent une route qui mène à un petit pont.

Tableau important et d'une exécution très-précieuse, daté 1850.

Haut., 64 cent.; larg., 82 cent.

VERNET

(HORACE)

720 "
Godchaux

86 — Paysannes de la Bresse.

Haut., 37 cent.; larg., 26 cent.

WORMS

1720.
Petit

87 — La Première au rendez-vous.

Une jeune femme, vêtue du costume de l'empire, est arrêtée près d'une pièce d'eau; une levrette jappe autour d'elle.

Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

Total Fr. 138.925 "

ILAP96-D1854

LIBRARY
GETTY CENTER

1877 Mar.19 PaDrB DTL c.1
Hotel Dro/Tableaux modernes.
96-P1854
3 3125 01111 3203